

僕的に「最も印象的なMGでのボス戦」次点は?

同じく「MGS1」の「スナイパーウルフ」も新しい冒険でした。プレステでリアルタイムの3Dポリゴンで世界を創れると知り、それならば始めて狙撃戦が出来るかも?と企画したものです。狙撃距離は40メートルが限界でしたが。雰囲気は出ました。

Traducir Tweet

10:04 a. m.  $\cdot$  10 mar. 2012  $\cdot$  Twitter for iPhone

<b>30</b> Retweets	<b>29</b> Me gusta			
$\Diamond$	1	נז	$\bigcirc$	<b></b>

## Personas relevantes



**小島秀夫** ②
@Kojima\_Hideo



ゲームデザイナー: 僕の体の70%は映画でできている

Condiciones de Servicio Política de Privacidad Política de cookies Información de anuncios Más opciones ••• © 2020 Twitter, Inc.